



SESSIONE ESTIVA 2023

I Doveri di Sedersi

dal Cantico dei Cantici 8; 6-7

*Mettimi come sigillo sul tuo cuore, come sigillo sul tuo braccio;
perché forte come la morte è l'amore, tenace come il regno dei morti è la passione:
le sue vampe sono vampe di fuoco, una fiamma divina!
Le grandi acque non possono spegnere l'amore, né i fiumi travolgerlo.*



Il bacio di Gustav Klimt

Al centro di un luogo etereo ed astratto due amanti si stringono e si abbandonano ad un bacio intenso; la fanciulla è pienamente abbandonata, con gli occhi chiusi in una posizione estatica, mentre l'uomo -del quale si intravede solo il profilo- stringe la testa dell'amata con delicatezza, protendendosi verso di lei in segno protettivo e di affetto.

Il bacio è forse l'immagine che, più di ogni altra, condensa la bellezza e la poesia dell'amore. Il bacio è il tempo di un'intimità che unisce in modo sorprendente il luogo della parola con quello del corpo. Se non c'è amore senza dichiarazione d'amore, non c'è amore senza bacio. Ogni amore è tenuto a mantenere il bacio.

Il miracolo dell'amore che dura è il miracolo di una torsione del tempo: non ci allontaniamo dal tempo dell'inizio, dal primo bacio, ma lo rinnoviamo di continuo, in altri infiniti primi baci.

(Massimo Recalcati)

FACCIAMO MEMORIA DEL NOSTRO AMORE

Ricordiamo il "bacio" che ha segnato l'inizio della nostra storia d'amore...

Cosa abbiamo oggi di diverso? È stato faticoso custodire il nostro amore?

In questo particolare momento di cambiamento, che immagine di coppia cristiana possiamo testimoniare? Quali valori?

In EDF ci presenteremo attraverso il racconto di quel "bacio", di quell'avvenimento che ci ha fatto comprendere che l'amore sbocciato nel nostro cuore era un segno del disegno di Dio-Amore per noi